ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ
Λ. ΑΜΦΙΘΕΑΣ 60, 17564 ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ
τηλ: 2109419643 – fax: 2109416425
www.inak.gr mail@inak.gr @agiakyriakifalirou

3ος Μαθητικός Διαγωνισμός

Καλλιτεχνικής Έκφρασης και Δημιουργίας

«Η Λατρεία της Εκκλησίας, η Λαμπρή μας Πανήγυρις»

για μαθητές και μαθήτριες Πρωτοβάθμιας (Νηπιαγωγείου, Δημοτικού)
και Δευτεροβάθμιας (Γυμνασίου, Λυκείου) Εκπαίδευσης
των Σχολείων της Δ’ Αθήνας

https://inak.gr/diagonismos2026

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ

Προκήρυξη Μαθητικού Καλλιτεχνικού Διαγωνισμού
Έκφρασης και Δημιουργίας με θέμα:
«Η Λατρεία της Εκκλησίας, η Λαμπρή μας Πανήγυρις»

Ο Ιερός Ναός Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου, με τις ευλογίες του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Νέας Σμύρνης κ. Συμεών, προκηρύσσει τον 3ο Μαθητικό Διαγωνισμό Καλλιτεχνικής Έκφρασης και Δημιουργίας με θέμα: **«Η Λατρεία της Εκκλησίας, η Λαμπρή μας Πανήγυρις»**. Ο διαγωνισμός είναι εγκεκριμένος από τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας και απευθύνεται στους μαθητές και τις μαθήτριες όλων των τάξεων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Ειδικής Εκπαίδευσης, των Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων της Περιφέρειας Δ' Αθήνας καθώς επίσης και όσων φοιτούν σε Σχολεία άλλης Περιφέρειας, αλλά αποδεδειγμένα συμμετέχουν σε Κατηχητικό Σχολείο Ναού της Μητροπόλεως Νέας Σμύρνης.

Στόχος του διαγωνισμού είναι η επικοινωνία με τους μαθητές και τις μαθήτριες, ώστε να τους δοθεί η δυνατότητα να εκφράσουν τις εμπειρίες και τις σκέψεις τους γύρω από την προσευχή και τη Λατρεία της Εκκλησίας μας: τι σημαίνει για τα παιδιά, τι θέση έχει ή μπορεί να αποκτήσει στη ζωή τους (την προσωπική ή την οικογενειακή) τώρα ή στο μέλλον. Ο διαγωνισμός δεν είναι απλώς ένας εκπαιδευτικός θεσμός. Είναι μια **πνευματική προσέγγιση** της νέας γενιάς στη Λατρεία της Εκκλησίας. Είναι μια ανοιχτή πρόσκληση στα παιδιά να γνωρίσουν, να αγαπήσουν και να συμμετέχουν στη Λατρεία όχι σαν ένα τυπικό καθήκον ή ένα απολιθωμένο απομεινάρι του παρελθόντος, αλλὰ ως μετοχή στη διαρκή χαρά μιας λαμπρής πανηγύρεως. Και στη συνέχεια να εκφραστούν δημιουργικά και να «μιλήσουν» γι' αυτά.

Περιεχόμενο Διαγωνισμού

Τα παιδιά καλούνται να δημιουργήσουν πρωτότυπα έργα εμπνευσμένα από τη λατρευτική ζωή της Εκκλησίας. Κεντρικός άξονας των θεμάτων όλων των έργων είναι η αντίληψη ότι **οι γιορτές της Εκκλησίας στη ζωή μας, κάνουν τη ζωή μας μια διαρκή γιορτή.**

Ποια είναι η αιτία της πανηγύρεως; **Η έκπληξη**: «όταν δημιουργήθηκαν τα αστέρια με δόξασαν με φωνή μεγάλη όλοι οι άγγελοί μου» (Ιώβ 38, 7). Οι άγγελοι όταν είδαν να ξεδιπλώνεται μπροστά τους το θαύμα της Δημιουργίας δόξασαν τον Θεό. Το ίδιο συνέβη και το βράδυ της γεννήσεως του Χριστού, «ξαφνικά, πλήθος αγγέλων του ουρανού, δοξολογούσαν τον Θεό και έλεγαν: Δόξα στον ύψιστο Θεό...» (Λουκ. 2, 13-14).

Οι πιστοί μιμούμαστε τους **αγγέλους** γιατί μας εκπλήσσει: α) Η πανσοφία και η παντοδυναμία του Θεού που φανερώνονται στα θαυμάσια της Δημιουργίας καθώς και β) Η απερίγραπτη αγάπη και το έλεός του που φανερώνονται στο έργο της σωτηρίας μας. Η έκπληξή μας γίνεται δοξολογία και έτσι γινόμαστε μέτοχοι της δόξας του Θεού όπως είπε: «τοὺς δοξάζοντάς με δοξάσω» (Α' Βασ. 2, 30). Η **Λατρεία** λοιπόν της Εκκλησίας είναι **έκφραση** αυτής της δοξολογίας και **μετοχή στη δόξα του Θεού**. Είναι αληθινή γιορτή και πανήγυρις. Έτσι:

Α) **Γιορτάζουμε** τα γεγονότα της Θείας Οικονομίας (της **ζωής του Χριστού**) ως γεγονότα και σταθμούς χαράς: **Τα Χριστούγεννα, τα Θεοφάνια, τη Μεταμόρφωση, τη Σταύρωση, την Ανάσταση, την Ανάληψη, την Πεντηκοστή.**

Β) **Γιορτάζουμε** την **Παναγία** αλλά και τους **Αγίους** μας την ημέρα του μαρτυρίου τους ή της οσιακής (ασκητικής) κοίμησής τους ή άλλα σημαντικά γεγονότα της ζωής τους, επίσης ως γεγονότα χαράς καθώς τότε φανερώθηκε η μετοχή τους στην αιώνια χαρά.

-**Κάθε μέρα** τιμούμε έναν ή περισσότερους αγίους και είναι γιορτή. Έτσι η Εκκλησία έχει μεταβάλλει το ημερολόγιο σε **εορτολόγιο**.

-Κάποιες από τις γιορτές συνδέονται με σημαντικά **ιστορικά εθνικά γεγονότα** όπως ο Ευαγγελισμός με την Παλιγγενεσία του Έθνους, η Αγία Σκέπη με το Έπος του '40, η γιορτή του Αγίου Δημητρίου με την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης κλπ.

-Πολλές γιορτές λόγω της σημασίας τους είναι εθνικές, σχολικές ή τοπικές **αργίες**.

-Με τις γιορτές αυτές συνδέονται πολλές **παραδόσεις**, π.χ. κάλαντα και διάφορα τραγούδια, στολισμός δέντρων και σπιτιών, στολισμός Επιταφίου και εικόνων, η ρίψη του Σταυρού στη θάλασσα, τα κόκκινα αυγά, οι στολισμένες αναστάσιμες λαμπάδες, η διανομή δάφνης ή βασιλικού, παραδοσιακά φαγητά, η ευλογία σταφυλιών ή άλλων καρπών κλπ.

Γ) Τα **βαφτιστικά ονόματά** μας σχετίζονται με τις γιορτές και οι αντίστοιχες ημέρες είναι η προσωπική μας γιορτή.

-Τα σημαντικότερα γεγονότα της ζωής μας συνδέονται με την λατρεία της Εκκλησίας: Η γέννησή μας με το μυστήριο της **Βάπτισης**, η δημιουργία οικογένειας με το μυστήριο του **Γάμου** κλπ.

-Σε **κάθε γεγονός της ζωής μας**, χαρούμενο ή θλιβερό, η Εκκλησία είναι παρούσα με τις ευχές της (αγιασμός σπιτιών, καταστημάτων, σχολικής χρονιάς, ευχές υπέρ υγείας κ.λπ.) δίνοντας στο γεγονός ένα πνευματικό περιεχόμενο και αιώνια προοπτική. Έτσι μας παιδαγωγεί να μετέχουμε κι εμείς μέσω της προσευχής σ' αυτό το περιεχόμενο και την προοπτική.

Δ) Ο κατ' εξοχήν εορτασμός είναι εκκλησιαστικός. Γίνεται στους ναούς με **πανηγυρικές** ακολουθίες, **αρτοκλασίες**, **αγρυπνίες**, **λιτάνευση** της εικόνας στην Ενορία και βέβαια με την πλούσια **υμνογραφία** -τα "τραγούδια" της Εκκλησίας- που αναλύουν το περιεχόμενο της γιορτής. Οι πιστοί επιμελούμαστε την καθαριότητα και τον **στολισμό**, **συμψάλλουμε**, ανάβουμε **κεριά** και **καντήλια**, προσφέρουμε **θυμίαμα**, προσκυνούμε **εικόνες** και λείψανα, προετοιμάζουμε και προσφέρουμε **πρόσφορα**. Η δε κορύφωση του εορτασμού είναι η **Θεία Λειτουργία** και η μετοχή μας στη **Θεία Ευχαριστία**. Η Θεία Κοινωνία είναι η κατ' εξοχήν μετοχή σ' αυτή τη χαρά, είναι ενότητα των πιστών και πρόγευση της αιώνιας χαράς. Έτσι οι γιορτές ενώνουν τους πιστούς που ζουν σε όλα τα πλάτη της γης και η Εκκλησία γίνεται μια παγκόσμια **διαρκής γιορτή αναστάσιμης χαράς** και ενότητας των πιστών μεταξύ τους και με τον Θεό με κέντρο τη Θεία Λειτουργία. Αυτή η χαρά «διαποτίζει» σε όλη μας την καθημερινότητα και την προσωπική μας **προσευχή** και επικοινωνία με τον Κύριο. Μια προσευχή που μας ενώνει με τους αγίους και τους πιστούς κάθε εποχής που χρησιμοποίησαν τις ίδιες προσευχές.

-Οι άνθρωποι που δεν γνωρίζουν το Χριστό και ζουν μακριά από την Εκκλησία, προσπαθούν να καλύψουν το κενό αυτό με φαντασμαγορικές εκδηλώσεις και υπερθεάματα, υποκατάστατα των εορτών, που εντυπωσιάζουν μεν, δημιουργούν μια ψευδαίσθηση ενότητας (δυστυχώς δεν τηρείται πλέον ούτε η αρχαία εκεχειρία), αλλά γρήγορα ξεθωριάζουν όταν σβήνουν τα πυροτεχνήματα και οδηγούν στην πλήξη και την αναζήτηση νέων εντυπώσεων.

-Οι πιστοί όμως με την συμμετοχή μας στις γιορτές της Εκκλησίας, χαιρόμαστε τη ζωή με το Χριστό και τους Αγίους Του, γίνεται η ζωή μας μια διαρκής πανήγυρις που διατηρεί άσβεστη την επιθυμία για την συμμετοχή στην κατ' εξοχήν γιορτή, την Βασιλεία του Θεού και με τη φράση: «ναι, έρχου Κύριε Ιησού» (Άπ. 22, 20), προσμένουμε με λαχτάρα το αιώνιο και ουράνιο Πανηγύρι των παιδιών του Θεού (Έβρ. 12, 23).

Τα παιδιά καλούνται λοιπόν, με την καθοδήγηση των γονέων και των εκπαιδευτικών τους και αξιοποιώντας τα ταλέντα τους, να αποτυπώσουν στο χαρτί με τους χρωστήρες, τη γραφίδα και τον φακό, τις προσωπικές τους εμπειρίες από τη συμμετοχή τους σ' αυτή τη Γιορτή. Ο Διαγωνισμός περιλαμβάνει τρεις (3) κατηγορίες:

Α) Διαγωνισμός Ζωγραφικής για μαθητές Νηπιαγωγείου, Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου, στον οποίο τα παιδιά θα δημιουργήσουν έργα ζωγραφικής εμπνευσμένα από τις πτυχές της θεματικής όπως αναπτύχθηκε. Τα έργα θα είναι στο κλασικό μέγεθος 25x35 cm ή Α4. Ο τύπος χαρτιού (κόλλα σχεδίου, ακουαρέλα, χαρτόνι κ.λπ.) καθώς και η τεχνική και τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν, είναι στην επιλογή του κάθε παιδιού.

Β) Διαγωνισμός Ποίησης και Λογοτεχνίας για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου, στον οποίο τα παιδιά θα γράψουν ποιήματα ή πεζά κείμενα, με έμπνευση επίσης τη θεματική και τις πτυχές της. Τα ποιήματα θα έχουν έκταση μέχρι τριάντα στίχους, με ομοιοκαταληξία ή με ελεύθερο στίχο. Τα πεζά λογοτεχνικά κείμενα θα έχουν έκταση μέχρι 1500 λέξεις. Όλα τα κείμενα θα πρέπει να είναι δακτυλογραφημένα στην ελληνική γλώσσα με γραμματοσειρά Arial 12 pt. Επίσης πρέπει να αποσταλεί με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο και το ηλεκτρονικό αρχείο σε μορφή doc ή pdf.

Γ) Διαγωνισμός φωτογραφίας για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου, στον οποίο τα παιδιά θα αποτυπώσουν το θέμα τους με τον φωτογραφικό φακό, εμπνευσμένοι από την θεματική και τις πτυχές της. Οι φωτογραφίες μπορούν να υποβληθούν εκτυπωμένες σε φωτογραφικό χαρτί σε διαστάσεις 15x23 cm ή/και ηλεκτρονικά σε μορφή jpg μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Όροι και τρόπος συμμετοχής – Χρόνος διεξαγωγής

Η συμμετοχή προϋποθέτει την αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι μαθητές και οι μαθήτριες όλων των τάξεων Πρωτοβάθμιας (Νηπιαγωγεία και Δημοτικά) και Δευτεροβάθμιας (Γυμνάσια και Λύκεια) Γενικής και Ειδικής, Δημόσιας ή Ιδιωτικής Εκπαίδευσης των σχολικών μονάδων της Περιφέρειας Δ’ Αθήνας καθώς επίσης και όσοι φοιτούν σε Σχολεία άλλης Περιφέρειας αλλά αποδεδειγμένα συμμετέχουν σε Κατηχητικό Σχολείο Ναού της Μητροπόλεως Νέας Σμύρνης.

Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στον διαγωνισμό είναι προαιρετική, απαιτείται η γραπτή συναίνεση των γονέων/κηδεμόνων, δεν επηρεάζεται τη λειτουργία του Σχολείου και δεν αποτελεί σχολική υποχρέωση. Τα υποβαλλόμενα έργα πρέπει να είναι πρωτότυπα και αδημοσίευτα. Κάθε διαγωνιζόμενος/η μπορεί να συμμετέχει με ένα (1) έργο.

Όλα τα έργα θα υποβληθούν σε κλειστό φάκελο που θα περιλαμβάνει:

Α) Το υποβαλλόμενο έργο με τον τίτλο του, το ψευδώνυμο και την τάξη του διαγωνιζόμενου στο πίσω μέρος του έργου.

Β) Μικρότερο κλειστό φάκελο με συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη από τον γονέα/κηδεμόνα την συνημμένη υπεύθυνη δήλωση συμμετοχής.

Ο χρόνος διεξαγωγής του διαγωνισμού ορίζεται ***από την 10η Νοεμβρίου 2026 έως την 12η Ιανουαρίου 2027,*** που είναι και η καταληκτική ημερομηνία υποβολής δηλώσεων και έργων. Οι φάκελοι των έργων μπορούν:

Α) να αποσταλούν ταχυδρομικά από τους ενδιαφερόμενους, το αργότερο **μέχρι τις 12 Ιανουαρίου 2027** (σφραγίδα ταχυδρομείου) στη διεύθυνση:

Ιερός Ναός Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου (για τον Μαθητικό Διαγωνισμό 2026) Λεωφ. Αμφιθέας 60 17564, ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ

Β) να συγκεντρωθούν ανά Σχολείο από υπεύθυνο εκπαιδευτικό και να παραληφθούν **μέχρι τις 12 Ιανουαρίου 2027** μετά από συνεννόηση, από υπεύθυνο του Διαγωνισμού. Σε αυτή την περίπτωση δεν χρειάζονται ξεχωριστοί φάκελοι για κάθε έργο.

Όλα τα έργα, με την παραλαβή τους, θα καταχωρούνται σε ειδικό βιβλίο Πρωτοκόλλου.

Σε περίπτωση παραβίασης πνευματικών δικαιωμάτων, η επιτροπή του διαγωνισμού έχει δικαίωμα αποκλεισμού της συμμετοχής.

Δεν θα γίνουν δεκτά κείμενα με περιεχόμενο υβριστικό, ρατσιστικό ή απρεπές, που προσβάλλει την τιμή και την αξιοπρέπεια τρίτων, κατά την απόλυτη κρίση της κριτικής επιτροπής του διαγωνισμού.

Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Ιερού Ναού Αγίας Κυριακής (www.inak.gr) έως τις 29 Ιανουαρίου 2027. Η βράβευση θα γίνει σε εκδήλωση την **Κυριακή 31 Ιανουαρίου 2027 στις 6.00 μ.μ.** στο Ευγενείδιο Ίδρυμα.

Βραβεία – Αναμνηστικά διπλώματα

Θα βραβευθούν τρία έργα ανά κατηγορία με την ένδειξη «πρώτο βραβείο», «δεύτερο βραβείο», «τρίτο βραβείο» με έπαθλο δωροεπιταγή. Δηλαδή:

Α) Διαγωνισμός Ζωγραφικής:

α) Νηπιαγωγείου και τάξεων Α’, Β’, Γ’ Δημοτικού: έπαθλα α) 200€ β) 150€ γ) 100€

β) Τάξεων Δ’, Ε’, Στ’ Δημοτικού: έπαθλα α) 200€ β) 150€ γ) 100€

γ) Γυμνασίου: έπαθλα α) 200€ β) 150€ γ) 100€

δ) Λυκείου: έπαθλα α) 200€ β) 150€ γ) 100€

Β) Διαγωνισμός ποίησης και λογοτεχνίας:

α) Γυμνασίου: έπαθλα α) 200€ β) 150€ γ) 100€

β) Λυκείου: έπαθλα α) 200€ β) 150€ γ) 100€

Γ) Διαγωνισμός φωτογραφίας:

α) Γυμνασίου και Λυκείου: έπαθλα α) 200€ β) 150€ γ) 100€

Δ) Το σχολείο με τις περισσότερες συμμετοχές: δωροεπιταγή 300€.
(Ένα σχολείο Π/βάθμιας και ένα Δ/βάθμιας αναλογικά: συμμετοχές/μαθητές).

Αναμνηστικά διπλώματα θα απονεμηθούν σε όλους τους συμμετέχοντες.

Άλλες πληροφορίες

Η οργανωτική επιτροπή αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του Διαγωνισμού και τη διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων και πνευματικών δικαιωμάτων των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Όσον αφορά τα πνευματικά δικαιώματα, ισχύουν τα αναφερόμενα στον Ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993], όπως ισχύει. Συγκεκριμένα: Άρθρο 1 «πνευματική ιδιοκτησία», Άρθρο 3 «περιουσιακό δικαίωμα», Άρθρο 4 «ηθικό δικαίωμα», Άρθρο 12 «μεταβίβαση».

Από την υλοποίηση του διαγωνισμού και σε σχέση με τα πνευματικά δικαιώματα που απορρέουν, επισημαίνεται ότι δεν προβλέπεται να προκύψουν έσοδα από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.) για τον Ναό ή για οποιονδήποτε άλλον. Η χρήση των έργων γίνεται μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν στον Ιερό Ναό Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου, Λ. Αμφιθέας 60, Τ.Κ. 17564, τηλέφωνο 210-9419643, ιστότοπος inak.gr/diagonismos2026, ηλεκτρονική διεύθυνση neotita@inak.gr ή mail@inak.gr

Οργανωτική Επιτροπή

-Αρχιμανδρίτης π. Βασίλειος Γιαννάκας, Θεολόγος Εκπαιδευτικός
-Σταματία Τσουρέκα, Θεολόγος, Δασκάλα
-Αικατερίνη Γκυρτή, Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
-Ελένη Σεραφετινίδου, Εκπαιδευτικός Μαθηματικός
-Ουρανία Βλάχου, Εκπαιδευτικός Οικονομολόγος
-Έφη Χλωρίδη, Δασκάλα, Med Ειδική αγωγή και εκπαίδευση

Επιτροπή Αξιολόγησης έργων

Α) Για τα εικαστικά έργα

-Ζαφειρία Παπαδοπούλου, Εικαστικός Εκπαιδευτικός
-Κυρίλλωφ Αλεξέϊ, Ζωγράφος, Αγιογράφος
-Κυριακή Παπαδοπούλου, Αγιογράφος

Β) Για τα λογοτεχνικά έργα

-Σοφία Κατάρα - Ξυλογιαννοπούλου, Φιλόλογος Εκπαιδευτικός - Συγγραφέας
-Χαρά Χαλά, Φιλόλογος Εκπαιδευτικός
-Παύλος Αντωνιάδης, Φιλόλογος

Γ) Για τα φωτογραφικά έργα

-Φωτεινή Δαρειώτη, φωτογράφος
-Γεώργιος Μπούτος, φωτογράφος
-Μαρίλη Παπαδοπούλου, φωτογράφος

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ

Προκήρυξη Μαθητικού Καλλιτεχνικού Διαγωνισμού
Έκφρασης και Δημιουργίας με θέμα:
«Η Λατρεία της Εκκλησίας, η Λαμπρή μας Πανήγυρις»

Συμμετέχω στον Διαγωνισμό:
☐ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
☐ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ
☐ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΑΙΤΗΣΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗΣ ΓΟΝΕΑ/ΚΗΔΕΜΟΝΑ
(παρακαλούμε τα στοιχεία να είναι **καθαρογραμμένα** και **ευανάγνωστα**)

ΨΕΥΔΩΝΥΜΟ ΜΑΘ. (όπως είναι στο έργο)	
ΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤ.	
ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤ.	
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤ.	
ΣΧΟΛΕΙΟ	
ΤΑΞΗ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ (ΟΔΟΣ-ΑΡΙΘΜΟΣ)	
ΠΕΡΙΟΧΗ –Τ.Κ.	
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΓΟΝΕΑ/ΚΗΔΕΜΟΝΑ	
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	

Ο/Η υπογεγραμμένος/η …….. γονέας/κηδεμόνας του/της παραπάνω μαθητή/μαθήτριας δηλώνω υπεύθυνα ότι έλαβα γνώση των όρων του διαγωνισμού και της πολιτικής προστασίας προσωπικών δεδομένων (https://inak.gr/diagonismos2026) και συναινώ στη συμμετοχή του παιδιού μου στον διαγωνισμό και τη δημοσίευση του παραγόμενου έργου σε ηλεκτρονική ή έντυπη μορφή.
Επίσης δέχομαι να λαμβάνω ενημερώσεις για δράσεις του Ναού στο e-mail μου: ΝΑΙ☐ ΟΧΙ☐

Ο/Η Δηλών/Δηλούσα

Ημερομηνία …….

Οι αιτήσεις μαζί με τα έργα αποστέλλονται ταχυδρομικά ή παραλαμβάνονται το αργότερο **μέχρι 12/1/2027** (ημερομηνία ταχυδρομείου) στη Διεύθυνση:

Ιερός Ναός Αγίας Κυριακής Παλαιού Φαλήρου
(για τον Μαθητικό Διαγωνισμό 2026)
Λεωφ. Αμφιθέας 60
17564, ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ